

- La signora Lucretia Lampugnana, e Cufana.
 La signora Antonia Somaglia, e Visconte.
 La signora Contessa Deidamia Cassina, e Vistarina.
 La signora Caualliera Vittoria Caccia della tela.
 La signora Sigismonda d'Este Sfondrata.
 La signora Contessa Laura Gonzaga, e Triuulza.
 La signora Contessa Camilla Doria, e Morona.
 La signora Madama d'Arconà.
 La signora Caualliera Barbara Fiesca, e Visconte.
 La signora Contessa Deianira Macedonia Triuulza.
 La signora Contessa Anna Morona, e Cigogna.
 La signora Contessa Felice Triuulza.
 La signora Eleonora Visconte, e Carimà.
 La signora Caterina Bianca Buttigiella, e Mazzenta.
 La signora Contessa Bianca Beccaria, e Adda.
 La signora Cornelia Sauolla, e Briuia.
 La signora Artemisia Visconte, e Botta.
 La signora Giulia Marliana, e Visconte.
 La signora Anna Lucia Simonetta, e Rauerta.
 La signora Siluia Vimercha, e Maggia.
 La signora Antonia Corte detta la Moretta, la Signora Lenna Posbonella e Maggia, ambedue ballarine eccellentissime di quel tempo.

I Cauallieri c'hanno ballato al tempo dell'Eccellentiss. Sig. Don Gabriello della Cueua Duca del Borqueque, & dell'Eccellentiss. Sig. Don Alvaro de Sande Marchese di Piouera, mentre erano al gouerno dello Stato di Milano l'anno 1569.

MA prima, che io uenga à raccontargli, dirò come in quel tempo io diedi principio ad vsare certi balletti vaghi, e leggiadri; in parte de' quali riconosceua mè per inuentore, e in parte altri honorati, e valorosi spiriti; erano adunque questi balletti in maniera ordinati, che si poteuano fare à due à due, ò à quattro, ò à sei, come più piaceua, & in molte parti grauità grande serbauano; In molt'altre poi qualche dispostezza di gagliarda, ò d'altro allegro ballo; mà ritorno à quello c'hò lasciato, cioè al raccontare i Cauallieri e Dame di quel tempo.

-L'Illustriss. sign. Don Beltramo della Cueua Nipote del Sig. Duca del Borqueque.

L'Illustriss. sig. Don Roderigo figliuolo di Don Alvaro de Sande Castellano di Milano.

Il Signor Don Diego di Gheuarra.